



Воронова Олена Дмитрівна

Освіта: вища

Спеціальність: учитель
початкових класів

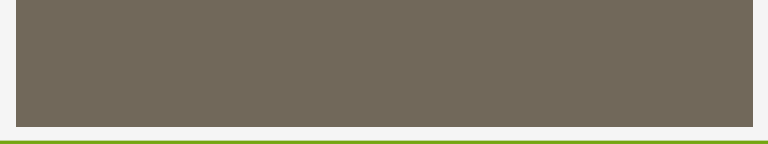
Педагогічний стаж 26 роки

Категорія: спеціаліст
другої категорії

Тема над якою працюю

**Впровадження
інноваційних технологій
у розвиток навички
читання молодших
школярів**





Існує такий давньогрецький вислів
«Учень-не чаша, яку необхідно
наповнити, а факел, який треба
запалити»

Моя мета - запалити дітей, повести
їх на пошук істини, знаходження
невідомого.

Педагогічне кредо-

Основне - віра в дитину, повага його особистості, бажання допомогти йому в досягненні успіху

«Не мыслями надо учить, а учить мыслить»

**Успішний
вчитель**

**Успішний
учень**



Проектна діяльність здійснюється за такими аспектами розвитку особистості:

- емоційним;
- соціально-моральним;
- пізнавальним ;
- художньо-естетичним;
- мовленнєвим;
- творчим

Шляхи досягнення високих результатів



На перший план педагогічної діяльності ставлю прийоми такого характеру, як зворушити природне тяжіння дітей до знань, як стимулювати їх, щоб учень розкрив свій внутрішній світ. Працюю на розвиток особистості.

Принципи роботи

Диференційований
підхід

Різноманіття
форм і
методів

Індивідуальний
характер

Доступність

Науковість

Наочність

Систематичність і
свідість вимог



Напрямки роботи

Впроваджую
інноваційні
методи
навчання та
виховання

Розвиваю
творчі
здібності
учнів

Створюю
умови для
всебічного
розвитку
дитини

Здійснюю
диференці
йоване
навчання

Сприяю
самореалізації
творчого
потенціалу
учнів



Внутрішня потреба і бажання удосконалити навчально-виховний процес спонукали мене до вивчення та розгляду таких питань: «Розвиток пізнавальної самостійності молодших школярів», «Диференційований підхід до учнів під час вивчення новго матеріалу», «Формування та розвиток ведучих навчальних умінь та навичок елементами інтерактивного навчання під час вивчення мови та літератури у початкових класах», «Формування пізнавальної компетентності учнів». За 26 років педагогічної діяльності були незначимі і значимі досягнення щодо впровадження різних технологій, як традиційних так і інноваційних. Проведено багато відкритих уроків, приймала участь в районних, шкільних семінарах, конференціях, практикумах. Працювала і намагалася знайти шляхи до дитячих сердець через вивчення і впровадження інноваційних технологій педагогічної практики. На уроках можна побачити : диференціацію та індивідуалізацію навчання, проблемний підхід під час вивчення нового матеріалу, розвиток пізнавальної самостійності школярів, високоморальний і краєзнавчий виховний напрямок навчального процесу, елементи інтегрованого навчання і виховання.

На уроках широко використовую дидактичний матеріал. Наприклад: «Переплутанка» - скласти правильно і записати слово (вакоро - корова, гипиро - пироги). «Утвори нове слово» - на початку або в кінці слова додати букву, щоб утворилося нове слово (рів-грів, міх-сміх, кіл-сокіл). «Розплутай порівняння» - Дужий, як заєць . Кучерявий, як слон, Вірний, як лис. «Назви одним словом» - Комар, метелик, жук-комахи, шафа, крісло, стілець - меблі. Робота в парах-один учень називає букву, а інший - звук. «Як правильно» - поставити наголос. У замку ніхто не жив. Двері замку були на замку. Взимку поля вкриті снігом. Поля любить зиму. «Ланцюжок» - придумати слово на останню букву попереднього. «Так чи ні» - летить летить літак-так, летить летить буряк-ні. «Весела сімейка» - назвати дитинчат або мам або тат тварин. «Кому що потрібно» - Лікар - халат, ліки, термометр. Учитель - книги, зошити, ручки, олівці.



Юю	Яя
Юю	Яя



Ц	Ф	Ш	Щ	Л	Б	Г	Я	В	Д	Н
М	Д	К	Ж	П	Р	З	С	Р	К	В
І	Н	У	А	С	Ю	О	І	А	Я	Р
3	4	5	6	7	8	9	+	-	+	+
3	4	5	6	7	8	9	+	-	+	+
3	4	5	6	7	8	9	+	-	+	+
3	4	5	6	7	8	9	+	-	+	+



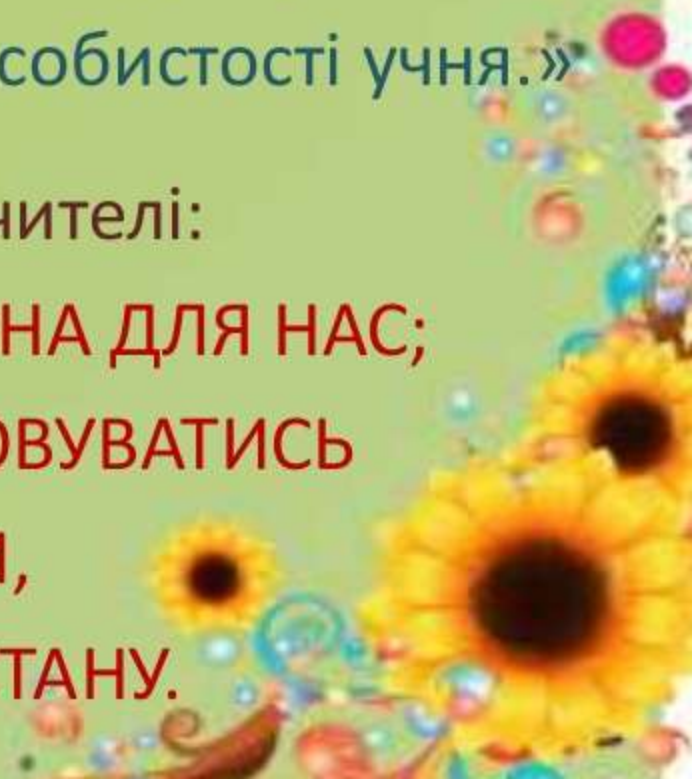


ВИСНОВОК

«Сучасний урок - це твір мистецтва,
де педагог уміло використовує всі
можливості для розвитку
особистості учня.»

Тому пам'ятаймо, вчителі:

**МИ ДЛЯ ДИТИНИ, А НЕ ВОНА ДЛЯ НАС;
МИ ПОВИННІ ПРИСТОСОВУВАТИСЬ
ДО ЇЇ ПРИРОДИ,
ДО ЇЇ ДУХОВНОГО СТАНУ.**



Дякую за увагу

The background is a light yellow-green color. A large, faint, golden-yellow circular brushstroke is centered on the page. In the bottom right corner, there are several bright yellow sunflowers with dark brown centers. Scattered around the sunflowers and along the bottom edge are numerous small, colorful circles in shades of blue, red, and pink. Some of these circles are connected by thin, swirling lines, creating a decorative, celebratory feel.